

2023年度  
下半期  
9月～3月2024

EVENT CALENDAR

# 見附市文化ホール主催・共催事業ラインナップ

9/3 開演 14:00

## 大萩康司・鈴木大介 12本の弦の響き ～クラシックギター・デュオの世界～

全席指定 チケット ≧ 1,500円  
当日 ≧ 1,800円  
未就学児 入場不可  
大ホール 友の会対象 子育て応援対象



©SHIMON SEKIYA ©Kaori Nishida

◎ チケット発売中

### 三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第987回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



10/29 開演 14:00

## 月亭方正・桂宮治 東西会

全席指定 チケット ≧ 3,800円  
当日 ≧ 4,000円  
未就学児 入場不可  
大ホール 友の会対象 子育て応援対象



◎ チケット発売 友の会先行発売 8/12 ①  
一般発売 8/19 ①

## アルカディアピアノコンサート ～わたしの街のピアニスト～

文化庁  
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan  
令和5年度文化庁  
文化芸術創造拠点形成事業

プレ公演 10/9 開演 12:00 (予定)

本公演 11/23 開演 14:00 (予定)

一部 指揮者 船橋 洋介 講演会  
【ラフマニノフ生誕150年  
その生涯と音楽の魅力】  
二部 ピアニスト  
三船 優子公開レッスン  
(審査通過者6名程度)

◎ アンサンブルコース  
アマチュアピアニスト10名(予定)  
指揮 船橋 洋介  
アンサンブル演奏  
アルカディアフレンズアンサンブル  
◎ ソロコース  
アマチュアピアニスト10名(予定)  
ゲストピアニスト演奏  
三船 優子

全席自由 チケット ≧ 500円  
当日同額  
4歳以下 入場不可  
大ホール ●小学生以下無料

全席自由 チケット ≧ 500円  
当日同額  
4歳以下 入場不可  
大ホール ●小学生以下無料

◎ チケット発売 8/10 ①

◎ チケット発売 未定

11/12 開演 15:00

## 鈴木康博・太田裕美・細坪基佳 コンサート ～青春のCalendar～

全席指定  
未就学児 入場不可  
大ホール



◎ チケット発売 友の会先行発売 7/16 ①  
一般発売 7/23 ①

チケット ≧ 6,000円  
当日同額

友の会対象 子育て応援対象

12/23 ② 24 ①

◎詳細は裏面をご覧ください。👉

見附市文化ホール開館30周年記念

## オリジナルミュージカル アツタ外伝

脚本・演出 栗田芳宏

全席自由  
4歳以下 入場不可  
大ホール

見附市に伝わる民話を元に生まれた物語  
チケット ≧ 5歳～中学生以下 800円  
一般 2,000円 当日 ≧ 各200円増



栗田芳宏

出演 栗田芳宏(俳優)  
鈴木至門(バリトン)  
小学生～社会人 約40名(公募による)

作曲・音楽監督 後藤丹  
演奏 アルカディアフレンズアンサンブル

一般社団法人自治総合センター  
令和5年度コミュニティ助成 地域の芸術環境づくり助成事業



2024年 1/14 開演 14:00

## アルカディア少年少女合唱団 新春コンサート

全席自由 入場無料 ※要整理券  
3歳以下 入場不可  
小ホール ◎整理券配付開始 12/1 ①



2024年 2/12 開演 14:00

## ジャズ@アルカディアオーケストラ 定期演奏会

全席自由 チケット ≧ 一般 2,000円  
U25 1,000円 当日 ≧ 各300円増  
未就学児 入場不可  
大ホール

音楽監督  
椎名豊(ピアノ)

◎ チケット発売 12/15 ①



2024年 3/3 開演 14:00

## 0才さんから入場OK 家族で楽しむ音楽会 音楽と絵本のコンサート

全席指定 チケット ≧ 4歳～小学生以下 500円  
中学生以上 1,000円 当日 ≧ 各200円増  
未就学児 入場不可  
大ホール  
0歳～3歳 膝上鑑賞無料(保護者1人につき1人)  
2024年4月に小学校に入学する新1年生(年長児)ご招待

演奏:アルカディアフレンズアンサンブル  
絵本朗読:荒井和真(俳優)



助成:一般社団法人地域創造  
地域の文化・芸術活動助成事業  
◎ チケット発売 1/12 ①

2024年 3/17 ※詳細未定

全席自由 芸能祭 2024  
小学3年生以上 チケット ≧ 1,000円 当日 1,200円  
大ホール ●中学生以下無料(要整理券)



この度の開館 30 周年記念ミュージカル「アツタ外伝」は有名な「ヤマタノオロチ神話」を元にしています。

イザナギの三貴子の一人、スサノオノミコトが神々が住む高天原で暴れすぎて姉の太陽神アマテラスオオミノカミに追放処分され、中つ国へ落されます。落されたその村ではヤマタノオロチという巨大な怪物に村の娘を生贄として差し出さなければならぬ風習があることを知ります。その年もヤマタノオロチが来る時期になり、村の長者アシナヅチの娘、クシイナダヒメが食べられてしまう事が決まっていた。スサノオは姉神との「二度と剣は抜かない」という約束を破ってしまう事に迷いながらも、オロチを退治することを約束し、強い酒でオロチを酔わせ、長い剣で切って退治するというお話です。

『古事記』に登場する神話の中でもひととき個性豊かな神、スサノオノミコト。気性が荒く、乱暴でありながら男気あふれ、神らしからぬ複雑な性格を併せ持っているところが、神というより人間味があふれ、多くの人の心を捉えるのかもしれない。

この神話については全国各地に「ゆかりの地」と呼ばれる街があり、「伝承地探訪ツアー」が開催されるなど、神話の世界と地域の魅力を発信するアイコンとなっています。

この見附市にもスサノオノミコトの大蛇退治の言い伝えがある事をご存知でしょうか。名木野地区にはヤマタノオロチのお話に通じる地名が今も残っています。縄文時代から人が住んでいた遺跡の残る「耳取山」や「熱田」また「名木野」はスサノオの剣に通じます。他にも古い神社やお寺もあり、郷土の神話と歴史を感じる事ができる場所が多くあります。

また、名木野小学校では昭和 54 年から子供たちが毎年「草薙龍」として昔から度々洪水を起こし人々を苦しめてきた刈谷田川をヤマタノオロチにたとえ、水害に立ち向かい克服してきた先人の苦労と知恵、過去を学び地域を守る想いを学び、誇りを持って演じています。

この物語を俳優・演出家の栗田芳宏が当館の開館 30 周年に相応しい、壮大な神代のアドベンチャー・ロマンスストーリーを創作しました。

この作品に挑戦するのは、見附市内外から公募で集まった小学生から 60 代の方、演技経験の有無も様々な約 40 名です。6 月末から稽古を開始し、12 月の本番まで演技、ダンス、歌唱を其々プロの講師からの指導を受けながら稽古を重ねてゆきます。

アルカディアスタッフ一同、この「アツタ外伝」が魅せる新たな世界、見附の魅力をぜひ多くの皆様にご観賞頂きたいと願っています。

どうぞご期待ください。

### 公演日

12/23 (土) / 12/24 (日) ※開演時間未定

### チケット料金 (全席自由)

前売: 5歳~中学生以下 800円  
一般 2,000円 (当日:各200円増)  
※4歳以下入場不可  
※各種割引対象外

### チケット発売 10/6 (金) 10時~



脚本・演出 栗田 芳宏

1957年、静岡生まれ。演出家、俳優。日本演劇協会正会員。劇団ひまわり東京養成所 所長。1978年、女優、日本舞踊家の初代、藤間紫に師事。1997年、吉田鋼太郎と劇団 AUN を旗揚げ。2004年、新潟市民芸術文化会館「リゅーとびあ」のアンシエイトディレクターに就任。

藤原竜也、嶋崎しのぶ主演「大正四谷怪談」で演出家メジャーデビュー。2006年~2010年にかけて「能楽堂シェイクスピアシリーズ」をヨーロッパ 5 개국 7 都市で展開。ミュージカル「ハムレット」の演出で第 6 回東京芸術劇場、最優秀作品賞受賞。能楽堂シェイクスピアシリーズ「冬物語」[禅ハムレット]の演出で第 1 回山茶花クラブ賞受賞。代表作「リア王」をはじめとする数々のシェイクスピア作品の主演を務める。

近年は俳優としての活動の場を映像に移し、TBS 日曜劇場をはじめとする数々のドラマ、映画に出演する。NHK 版「犬神家の一族」では犬神佐兵衛を演じた。2024 年度の大河ドラマ「光る君へ」では、藤原文範を演じる。

作曲・音楽監督・指揮 後藤 丹

演奏 アルカディア フレンズ アンサンブル

ヴァイオリン: 佐々木友子・庄司愛 / ヴィオラ: 加野晶子  
チェロ: 片野大輔 / コントラバス: 星野勝彦  
フルート: 尾崎博也 / オーガエ: 渡辺茜  
クラリネット: 伊奈るり子 / パーカッション: 倉沢桃子  
ピアノ: 品田真彦

演出助手 菅愛弥香 / 歌唱指導 鈴木至門・櫻井綾  
振付指導 北村純子 (JFB+H かむろ真鶴)  
舞台美術 成田武 新潟照明技術舞台製作課  
衣装デザイン・製作 後藤信子  
照明プラン・照明 長谷川拓也 / 音響 新潟照明技研  
舞台監督 伊藤俊之 (新潟照明技研)  
企画制作 見附市文化ホール  
助成 一般社団法人自治総合センター令和 5 年度コミュニティ助成地域の芸術環境づくり助成事業

## 団員募集

● 練習日にはいつでも見学ができます。日程や会場が変更になる場合がありますので、事前にお電話にてお問合せ下さい。

## アルカディア少年少女合唱団



対象: 小学校 2 年生~高校 2 年生

会場: 見附市文化ホール (または他会場)

練習日: 毎週土曜日 13:30~16:00  
※日程が変更になる場合があります。

団費: 毎月: 3,000 円 / 演奏会費: 年 1 回 2,000 円  
※楽譜代・制服貸出 別途

ジャズ @ アルカディアオーケストラ

## Jazz@Arcadia Orchestra



音楽監督: 椎名 豊 (ジャズピアニスト)

講師: 久住 祐太 (サクソプレーヤー)

篠原 正樹 (トランペッター)

練習日: 月 2 回 (土・日・祝日) 13:00~17:00

団費: ■ 一般: 3,000 円 / 月  
■ 高校生以下: 2,000 円 / 月

## 見附市文化ホール アルカディア

〒954-0059 新潟県見附市昭和町 2 丁目 1 番 1 号

TEL: 0258-63-5321

FAX: 0258-63-5322

http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/  
mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp



見附市 アルカディア 検索

@mitsuke\_arcadia facebook もチェック

### 施設概要

開館時間: 9:00~22:00

休館日: 毎月第 3 火曜日、年末年始 (12/28~1/4)  
※設備保守点検のため、臨時休館する場合がございます。

収容人数: 大ホール: 838 席 (固定席 740、移動席 94、車いす席 4)  
小ホール: 250 席 (移動観覧席 216、追加席 34)

### 交通案内

中之島見附 I.C から 7 分  
※新潟方面に降りて、最初の信号交差点を右折

上越新幹線 長岡駅より車で約 30 分  
JR 信越線 見附駅より車で約 5 分

