

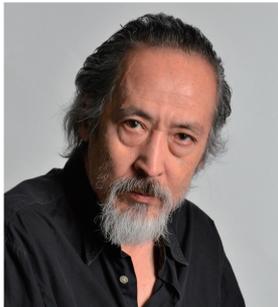
# 見附市文化ホールがお贈りする 最上級の演劇講座

2days

俳優・脚本・演出家 栗田芳宏

## 演劇ワークショップ

本格的な演技の真髓を  
俳優・脚本・演出のプロ  
栗田芳宏から学ぶチャンス!



講師  
**栗田芳宏**  
俳優・脚本・演出家

舞台演出家、俳優。日本演劇協会正会員。KURITAカンパニー主宰。ファザーズコーポレーション所属。三代目市川猿之助氏に師事。俳優 吉田鋼太郎とともに「AUN」(アウン)を立ち上げる。2004年より新潟市民芸術文化会館「リ्यूとびあ」のアソシエイト・ディレクターを10年間務める。また、2004年、安寿ミラ主演「ミュージカル・ハムレット」で第六回東京芸術劇場ミュージカル年間優秀作品賞を受賞。近年、俳優としては活動の場を映像に移し、日曜劇場「危険なビーナス」の矢神康之介役でその存在感を示した後、民放「24 JAPAN」「緊急取調室」「仮面ライダーセイバー」「相棒」やWOWOW、Huluのドラマ作品や映画「湯道」、2024年の大河ドラマ「光る君へ」に藤原文範役で出演。また、自身の俳優、演出活動と同時に劇団ひまわり東京俳優養成所所長を務め、後進の育成に携わっている。  
見附市文化ホールでは2018年開館25周年記念ミュージカル「夏の夜の夢」、2020年見附オリジナルミュージカル「ハーメルンの笛吹き男」、2023年開館30周年記念オリジナルミュージカル「アツタ外伝」を演出。

### 講座内容(予定)

- ① **舞台における発声法**  
舞台上から客席まできちんと台詞が届く発声法を学びます。
- ② **シアターゲーム**  
共演者やグループ間での台詞や気持ちのキャッチボールなどコミュニケーション力、反射力、記憶力など役者が演じるために必要な技術をワークショップの中で紹介し、実践します。
- ③ 脚本を読み解き、演じるまでを行います。

演技未経験者も大歓迎!

開催日時

5/24(土)  
25(日)

両日とも  
10時～17時

受付開始

4/1(火)

こんな方に  
オススメ!

- ・演劇や演技に興味がある
- ・芝居をやってみたかった
- ・表現してみたい!
- ・もっと上達したい!
- ・コミュニケーション力をつけたい
- ・なんだか面白そう!

#### ■ 対象

小学校3年生以上で、表現に興味のある方  
ならどなたでもご参加いただけます。

- ★ 演技経験不問。
- ★ 高校生以下は保護者の同意が必要です。

#### ■ 定員 40名

■ 参加費 2,000円 (資料代・保険料含む)

#### ■ 持ち物

- ・筆記用具
- ・飲みもの ※フタがしっかり締まるもの
- ・昼食

#### 服装

スニーカー、ジャージ等の動きやすい服装。  
※革靴、サンダル、ワンピース等は不可

- お申込み後キャンセルされた場合でも参加費をいただきます。
- お申込みは先着順とし、定員になり次第受付を終了します。

お問合せ・お申込み

見附市文化ホール

TEL.0258-63-5321

FAX.0258-63-5322

mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

申込日 年 月 日

※個人情報厳重に管理し、目的以外の使用はしません。

ふりがな		性別	職業 (学校名)	
名前		男・女	生年月日	年 月 日生まれ ( 歳)
連絡先	〒			
	TEL	E-mail	演技経験	あり ・ なし
保護者同意確認 (高校生以下)	上記の者がワークショップに参加することに同意します。 保護者署名			印

◎記録のために写真撮影を行います。撮影した写真は、当ホールの広報活動に使用することがございます。