

指揮者・船橋 洋介 講演会 ピアニスト・三船 優子 公開レッスン

見附市文化ホール アルカディア ピアノ コンサート

プレ公演

～わたしの街のピアニスト～

2024年

10/14 (月祝) 開場 11:30 開演 12:00
見附市文化ホール大ホール

チケット発売 8/9 (金) 全席自由 500円 (当日券同額)

※チケットの取扱いは見附市文化ホールのみ ※4歳以下入場不可 ※小学生以下入場無料
※見附市子育て応援カード、友の会 割引対象外

1部: 12:00 ~ 13:00

指揮者・見附市音楽プロデューサー

船橋洋介 講演会

ひとりの作曲家に焦点をあて
作品と生涯について掘り下げるシリーズ 第3弾

モーツァルト

Wolfgang Amadeus Mozart

船橋 洋介



東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。「ブラハの春」をはじめ、数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮し、数多くのステージやオペラ制作に携わる。2008年にはベートル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演しベートル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。プラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げつつある。2012年にはカール・ジェンキンス《平和への道程》を全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いたその情熱は、演奏においても「合唱を魅念に整え、かつ高みに導かんと

奮闘する船橋のタクト。」と高く評された。都響、東京フィル、大阪フィル、大阪響等への客演を始め、ますますの活躍が期待されている。現在、宮城学院女子大学特任教授として後進の指導も行っている。

オフィシャルWEB <http://y-funabashi.way-nifty.com/blog/cat6024881/index.html>

船橋 洋介 講演会 特別演奏

講演会の最後には三船 優子氏とヴァイオリン、チェロのピアノトリオによる特別演奏も併せてお楽しみください。

三船 優子 …… ピアノ

佐々木 友子 …… ヴァイオリン / 片野 大輔 …… チェロ

2部: 13:30 ~ 17:30 (予定)

ピアニスト

三船優子 公開レッスン

公開レッスンは他の受講者の演奏を聴いて、自分が指摘されたことも客観的に理解できるため、音楽を学ぶ上でおすすめの学習方法です。



三船 優子



© 武藤章

1988年 第57回 日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学首席卒業後、ジュリアード音楽院留学。1991年カーネギーホール及びリンカーンセンターにおいてアメリカデビュー。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。2019年にはデビュー30周年記念リサイタルを行い、その技術と深い演奏解釈で絶賛された。2014年よりドラム・パーカッションの堀越彰と“OBSESSION”を結成。レコーディング、海外公演、アウトリーチなどで新たなファン層を広げる。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリー

に定評があり、シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏は、ファンを魅了し続けている。

京都市立芸術大学教授。

オフィシャルWEB <http://www.yukomifune.com/>

受講者募集

ピアノをより楽しむための演奏技術と表現力の向上を目指します。

第一線で活躍するピアニスト・三船優子氏によるレッスンです。趣味で演奏を楽しんでいる方から将来演奏家を目指している方まで、ピアノを学んでいる方であれば、年齢や演奏歴は問わずご参加いただけます。プロから直接アドバイスを頂ける貴重な機会です。ぜひご参加ください。

受講には事前申込み
が必要です。

応募
締切 **8/2 金**

詳細につきましては
裏面をご覧ください。

見附市文化ホール TEL 0258-63-5321
〒954-0059 新潟県見附市昭和町2丁目1番1号
HP <https://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>

9:00~20:00 休館日: 毎月第3火曜日 (該当日が祝日の場合はその翌日)。
駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関等をご利用ください。



主催 新潟県、見附市文化ホール
アルカディアピアノコンサート実行委員会
令和6年度にいがた芸術・文化育成プロジェクト実行委員会

後援 (一社) 新潟県商工会議所連合会、新潟県商工会連合会、
見附商工会、見附市教育委員会

助成 令和6年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

新潟県文化祭



ピアニスト 三船 優子 公開レッスン 受講者募集要項

日時 10/14(月・祝) 13:30~ (1コマ30分)

※1コマ30分、8コマを募集。
※第1部(12:00~)の講演会も併せて聴講してください。

受講料 7,000円/1コマ

※お一人2コマまでお申込み可能です。
※船橋洋介講演会の聴講料を含みます。
※保護者の方1名まで無料でご入場いただけます

募集対象 ピアノを学んでいる方

※5歳以上の方。演奏歴などは問いません。
※中学生以下の方は保護者の承認ならびに同伴が必要です。

募集人数 審査を通過した方
6名程度

※申込時に提出していただいた演奏音源を元に
受講者の審査を行います。
後日、審査結果を郵送にて致します。

応募方法 ① 受講申込書

② 受講を希望される方、ご本人の演奏音源

※公開レッスン時の演奏曲は10分以内
※音源はテープ、CD、データ(MP3)のいずれかでご提出ください。
※ご提出頂いた音源は返却致しません。

③ 返信用封筒

※住所、氏名をご記入の上、94円切手を貼ってください。

●以上の3点を窓口へご持参いただくか、郵送にてお送りください。
音源をデータで送付される場合は、下記メールアドレスへ送付してください。
mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

募集期間 6/10(月)~8/2(金) 必着

お申し込み・お問い合わせ



見附市文化ホール アルカディア

TEL:0258-63-5321

FAX:0258-63-5322

〒954-0059 新潟県見附市昭和町2-1-1

<https://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>

受付時間 9:00 ~ 20:00

第3火曜日休館。

該当日が祝日の場合はその翌日



アルカディアピアノコンサート ~わたしの街のピアニスト~ 本公演のご案内



11/23(土・祝) 開場 13:30 開演 14:00
(予定)

全席自由 :500円

※小学生以下無料(要整理券) ※5歳以上入場可能

公募で集まったアマチュアピアニストたちがソロコースと、プロの室内
楽団との共演によるアンサンブルコースの各コースで出演します。
本番までに船橋洋介氏のレッスンを受け、演奏技術のほか、ステージ
での立居振る舞いも学び、本番に挑みます。レッスンの成果を発揮し、
一段ステップアップしたアマチュアピアニスト達の熱の入った演奏を
お楽しみください。

また、ゲストにピアニストの三船優子氏を迎え演奏していただくほか、
指揮者・船橋洋介氏と共に出演者への講評を頂きます。
ご来場の皆さまにも演奏の参考になるヒントがある事でしょう。

キリトリ

●アルカディアピアノコンサート プレ公演 三船優子公開レッスン 受講希望 申込書

申込日 年 月 日

※個人情報は厳重に管理し、目的以外の使用はしません。

フリガナ		年齢	職業・学校名		学年
氏名					
連絡先	住所	TEL			
		E-mail			
演奏曲	作曲者名	申込コマ数 ※○をつける	1コマ (30分)	2コマ (60分)	
	曲名	演奏時間 ※10分以内1曲	分	秒	
保護者同意確認	上記の者が講座に参加することに同意します。 ※高校生以下の出演希望者の方は保護者の同意が必要です		保護者氏名		印

◎記録のために写真撮影を行います。撮影した写真を当ホールの広報活動(HP・Facebook・X等)に使用する場合があります。あらかじめご了承ください。