

From Arcadia Friends Ensemble

# 舞台の上の音楽会

アルカディアフレンズアンサンブルによる小さなコンサート

客席は舞台の上！  
アーティストと観客の新しい距離感



ヴァイオリン	佐々木 友子
ヴァイオリン	庄司 愛
ヴィオラ	加野 晶子
チェロ	片野 大輔
フルート	尾崎 博也
オーボエ	渡辺 茜
クラリネット	林 佳保里
ピアノ	金子 陽子
マリンバ	倉澤 桃子

いつもよりもアーティストに近い空間で各楽器の名手たちによる演奏とお話のアットホームな1時間

6/7 日

## 木管三重奏

フルート 尾崎 博也  
オーボエ 渡辺 茜  
クラリネット 林 佳保里

7/5 日

## 弦楽四重奏

ヴァイオリン 佐々木 友子  
ヴァイオリン 庄司 愛  
ヴィオラ 加野 晶子  
チェロ 片野 大輔

8/9 日

## ヴァイオリン・マリンバデュオ

ヴァイオリン 佐々木 友子  
マリンバ 倉澤 桃子

9/26 土

## ピアノトリオ

ヴァイオリン 佐々木 友子  
チェロ 片野 大輔  
ピアノ 金子 陽子

▶ ニュー・シネマ・パラダイス  
メドレー

▶ ビゼー  
オペラ「カルメン」より  
プレリュード / セギディーリア  
ハバネラ / ジプシーの歌

▶ ボール 4つの舞曲

ほか

▶ ヴィヴァルディ  
四季「夏」より第3楽章

▶ ボロディン  
弦楽四重奏曲第2番より第3楽章

▶ ピアソラ  
リベルタンゴ

ほか

▶ サティ  
ジュ・トゥ・ヴ

▶ バルトーク  
ルーマニア民族舞曲

ほか

▶ フォーレ  
ピアノ三重奏曲第1番より  
第1楽章

▶ ブラームス  
ピアノ三重奏曲第1番より  
第1楽章

▶ シュトラウス  
美しく青きドナウ

ほか

● 開場 13:30 >> ● 開演 14:00 [各回共通] 全席自由 限定 120 席

チケット発売 4/3 金

● 1公演 >> 前売 1,000 円  
当日 1,300 円

● 4公演セット券 >> 3,000 円

※セット券は6/6まで見附市文化ホール窓口のみで販売

※未就学児入場不可

※友の会、見附市子育て応援割引対象外。

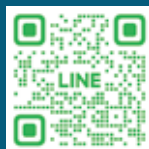
※チケット購入後のキャンセル、変更は致しかねます。

プレイガイド

- 見附市文化ホール
- 道の駅パティオにいがた
- わたじん楽器長岡店
- 三条市体育文化会館

● チケット for LINE

当館の公式LINEアカウントより  
電子チケットのご購入が可能です。



主催・お問合せ

見附市文化ホール  
TEL.0258-63-5321

見附市昭和町 2-1-1

開館時間：9:00 ～ 22:00  
(窓口は20:00まで)

新潟出身・新潟で活躍する演奏家による室内楽団

# アルカディア フレンズ アンサンブル

ヴァイオリン

佐々木友子

Tomoko Sasaki



新潟市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業後渡英し、英国王立音楽院にて演奏家ディプロマ取得。第36回新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。現在、新潟を拠点にソロや室内楽の演奏活動を行いながら、県立新潟中央高等学校音楽科、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」などで後進の指導にも力を入れている。

ヴァイオリン

庄司愛

Ai Shoji



桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。新潟を拠点にソロやアンサンブル等、さまざまなジャンルにて演奏活動を行うほか、新潟市ジュニアオーケストラ教室、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、新潟中央高校等で後進の指導にも力を注いでいる。これまでに山宮あや子、奥村和雄、辰巳明子の各氏に師事。

ヴィオラ

加野晶子

Akiko Kano



見附市出身。新潟県立長岡高等学校卒業。上智大学経済学部卒業。国際スズキ・メソッド音楽院ヴァイオリン科、ヴィオラ科卒業。これまでに、豊田耕児、吉川豪一、正岡紘子、クロードルローンの各氏に師事。現在、長岡市に居住し、室内楽等の演奏活動の他、後進の指導にあたっている。

チェロ

片野大輔

Daisuke Katano



長岡市出身。玉川大学文学部卒業。チェコ国立ヤナーチェク芸術大学音楽学部研究科修了。2007年より朝日酒造エントランス・ホールにて室内楽連続演奏会を開催中。現在アンサンブルオピリー、新潟チェロカルテットなどの室内楽、オーケストラ等の演奏活動を行っている他、新潟市、長岡市、三条市、柏崎市等で後進の指導にあたっている。新潟市北区フィルハーモニー弦楽トレーナー。わたじん楽器チェロ科講師。

フルート

尾崎博也

Hiroya Ozaki



新潟市出身。昭和音楽大学器楽学科卒業後渡仏。サンモール・デ・フォッセ地方音楽院を修了。室内楽、ピッコロをバリ8区音楽院、フルートをクレムラン音楽院にて学ぶ。在学中、バリ市の美術館や教会などで演奏活動を行い、帰国後、新潟市を拠点に演奏活動や市内の音楽教室、カルチャースクール、自宅にてレッスンを行っている。

オーボエ

渡辺茜

Akane Watanabe



新潟県立新潟中央高等学校音楽科、昭和音楽大学器楽学科弦管打楽器演奏家コース卒業。これまでにオーボエを村山文隆、仲本安代、広田智之の各氏に、室内楽を宮田四郎、太田茂の各氏に師事。長岡市民音楽祭、下越バンドフェスティバル彩、新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団演奏会などでソリストを務める。現在、新潟県内を中心に演奏活動を行っている傍ら、新潟市ジュニアオーケストラ教室などで後進の指導にあたっている。

クラリネット

林佳保里

Kahori Hayashi



共立女子大学文芸学部芸術学科卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了。第24回レ・スプレンドル音楽コンクール入賞。これまでにクラリネットを、馬場明子、エマニュエル・ヌヴェー、鈴木良昭の各氏に師事。現在は新潟県を中心に演奏活動、後進の指導にあたる。北区ジュニア吹奏楽団講師、ドリーム音楽院クラリネット科講師。新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団、まんまるミュージック、にいがたミュージックバンク各メンバー。

ピアノ

金子陽子

Yoko Kaneko



桐朋女子高校音楽科を経て同学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。これまでに内宮弘子、金澤希伊子、久保山裕子の各氏に師事。ソロ、室内楽など多数の演奏会に出演。コンチェルトのソリストもつとめる他、学校でのアウトリーチコンサートも多く行っている。オペラ、合唱、音楽コンクールの伴奏ピアニストとしても活躍するなど多方面で演奏活動を行う。わたじん楽器、自宅ピアノ教室で後進の指導にもあたっている。

マリンバ

倉澤桃子

Momoko Kurasawa



玉川大学芸術学科卒業。同大学芸術専攻科修了。新潟を拠点にアンサンブルやオーケストラなどの演奏活動を行う。学校や各種施設などでのアウトリーチコンサート（訪問演奏会）にも多数出演。また吹奏楽団・吹奏楽部などの打楽器講師、マリンバ教室など後進の指導にあたっている。新潟市北区ジュニア吹奏楽団打楽器講師。パーカッションアンサンブル Rim-ictus メンバー。