

第33回

アルカディア音楽祭

永遠 -とわ- の平和へ

音楽監督・指揮 船橋 洋介

W.A.モーツァルト

ヴァイオリン協奏曲第4番 第1楽章

ヴァイオリン 後藤 莓瑚 (長岡高等学校2年)

第78回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位

少女少女のためのメルヘン 合唱組曲

星の絵本 より オリオン座

合唱 アルカディア少年少女合唱団

指揮 土倉 陽子

ピアノ 関本智恵子

F・シューベルト

ミサ曲第2番 ト長調

ソプラノ 鈴木 愛美

テノール 渡辺 康

バス 菅野 宏昭

管弦楽 アルカディア音楽祭管弦楽団

合唱 アルカディア音楽祭合唱団

音楽祭オリジナルの編曲です!!

ミュージカル

サウンド・オブ・ミュージック より

管弦楽 アルカディア音楽祭管弦楽団

合唱 いきいきうたごえサークル

アルカディア少年少女合唱団

アルカディア音楽祭合唱団

2025年 11月30日(日)

開場 13時30分 開演 14時00分

会場: 見附市文化ホール **アルカディア**

チケット 10月7日(火) 発売

一般 2,000円 (当日2,500円) 全席自由

小中高生 無料 (106席限定 要整理券)

◎整理券は、プレイガイドで配布します

☆プレイガイド 〈市内〉見附市文化ホール アルカディア

ネーブルみつけ内 みらい市場

道の駅 パティオにいがた

〈長岡〉わたじん楽器 長岡店

【後援】見附市・見附市教育委員会・見附商工会・見附青年会議所・見附青年会議所シニア会・新潟日報社

朝日新聞新潟総局・読売新聞新潟支局・見附新聞社・NHK新潟放送局・BSN新潟放送・NST新潟総合テレビ

TeNYテレビ新潟・UX新潟テレビ21

【主催】アルカディア音楽祭実行委員会

【共催】見附市文化ホール **アルカディア**



お問い合わせ／TEL 080-1037-8654 (佐野) または ✉arcadia.choir.mitsuke@gmail.com

Profile



◆音楽監督・指揮
ふなばし ようすけ
船橋 洋介

東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。「プラハの春」「ニコライ・マルコ」をはじめ数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮。チョン・ミョンフンなどからの絶大な信頼を受け、数多くのステージやオペラ制作に携わる。海外ではプラハ交響楽団への客演など。また国内では東京都響、大阪フィル等をはじめ、国内ほぼ全てのプロ・オーケストラとの共演を重ねており、今後益々の活動が期待されている。ライフワークとして教育にも力を注ぎ、音楽鑑賞教室のプロデュースや各地でのワークショップに数多く招聘されている。

東京音楽大学大学院講師、長岡市芸術文化振興財団音楽アドバイザーなどを歴任。2002年見附市自治功労者表彰。2023年新潟県知事表彰。現在、宮城学院女子大学学芸学部音楽科教授。見附市音楽アドバイザー。



◆ソプラノ
すずき まなみ
鈴木 愛美

国立音楽大学卒業、同大学院及び新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてミラノで研鑽を積み、ロームミュージックファンデーション助成にて、ウィーン国立音楽大学大学院を最優秀成績で修了。シェーンブルン宮殿劇場、楽友協会演奏会、新国立劇場オペラ等に出演。飯守泰次郎指揮「天地創造」、宮本文昭指揮「カルミナ・ブラーナ」、大友直人・現田茂夫指揮「海道東征」等に出演。CD「ウィーンわが夢の街」、「花〜唱歌でめぐる四季〜」をリリース。文部科学大臣賞、朝日新聞社賞受賞。新潟大学音楽科准教授。二期会会員。



◆テノール
わたなべ やすし
渡辺 康

新潟市出身。国立音楽大学声楽科卒業後イタリアへ留学。国立パルマ音楽院修了。

ボローニャ歌劇場「オリンピアデ」クリステネ、「ドン・パスクワレ」エルネスト、ヴァッレディトリア音楽祭にてステッファニー作曲「バックナーリ」にエルガスト役で出演し好評を博す。

日本では藤原歌劇団「ジャンニ・スキッキ」、「コジ・ファン・トゥッテ」、日本オペラ協会「ニンゲル」、藤沢市民オペラ「魔笛」に出演する他、ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「レクイエム」、「大ミサ」等のコンサートソリストを務める。藤原歌劇団団員。



◆バス・合唱指揮
かの ひろあき
菅野 宏昭

東京藝術大学声楽科卒業。NHK教育テレビ「第九をうたおう」でボイストレーナーとして出演。1988年渡伊、留学中、イタリア各地で様々な演奏会に出演、好評を博す。帰国後も各地でオペラやコンサートなど多数出演。第16回アルカディア音楽祭みつけ市民オペラ「カルメン」ではスニガを演じると共に演出も手がけた。2010年見附市自治功労者表彰受賞。二期会会員、東京室内歌劇場会員、元東京音楽大学専任講師。アルカディア混声合唱団トレーニング・エグゼクティブ。



◆ヴァイオリン
ごとう もこ
後藤 母瑚

4歳よりヴァイオリンを始める。第13回バッハホール音楽コンクール金賞及びバッハホール賞。第74回全日本学生音楽コンクール小学校の部東京大会第1位、全国大会第2位。第57回新潟県音楽コンクール大賞。第78回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、併せて兎束賞、東儀賞、NHK会長賞、音楽奨励賞、サントリー芸術財団名器特別賞を受賞。第34回日本クラシック音楽コンクール高校の部第2位。奥村和雄、久保田巧の各氏に師事。長岡高等学校理科2年に在学中。

《ご来場に際してのお願い》

◎会場ではスタッフの指示に従ってください。 ◎出演者への面会、プレゼントはご遠慮ください。

♪ アルカディア音楽祭合唱団団員募集 ♪

アルカディア音楽祭合唱団では、いつでもお仲間を募集しています

船橋洋介先生 菅野宏昭先生はじめとする素敵な先生方と

歌好きの仲間たちとご一緒に演奏しませんか？

アルカディア音楽祭合唱団
ホームページ

