

指揮者・船橋 洋介 講演会 ピアニスト・三船 優子 公開レッスン

見附市文化ホール アルカディア ピアノ コンサート

プレ公演

～わたしの街のピアニスト～

2025年
10/13(月) 開場 11:30 開演 12:00
祝 見附市文化ホール大ホール

チケット発売 8/15(金) 全席自由 500円(当日券同額)

※チケットの取扱いは見附市文化ホールのみ ※4歳以下入場不可 ※小学生以下入場無料
※見附市子育て応援カード、友の会割引対象外

12:00 ~ 13:00

指揮者・見附市音楽プロデューサー 船橋 洋介 講演会

ひとりの作曲家に焦点をあて
作品と生涯について掘り下げるシリーズ 第4弾

シューベルト

Franz Peter Schubert



特別演奏
ピアニスト 三船 優子

講演会の中でピアニスト三船 優子先生と
ヴァイオリン、チェロのピアノトリオによる
特別演奏も併せてお楽しみください。

三船 優子 …… ピアノ
佐々木 友子 …… ヴァイオリン
片野 大輔 …… チェロ



東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。「ブラハの春」をはじめ、数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮し、数多くのステージやオペラ制作に携わる。2008年にはベテル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演しベテル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。ブラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し、成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げつつある。2012年にはカール・ジェンキンス《平和への道程》を全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いたその情熱は、演奏においても「合唱を懸命

に整え、かつ高みに導かんと奮闘する船橋のタクト。」と高く評された。都響、東京フィル、大阪フィル、大阪響等への客演を始め、益々の活躍が期待されている。

現在、宮城学院女子大学特任教授として後進の指導も行っている。

WEB <http://y-funabashi.way-nifty.com/blog/cat6024881/index.html>

13:30 ~ 三船 優子 公開レッスン

船橋洋介講演会のチケットをお持ちの方は、引き続き三船優子先生の公開レッスンを見学していただけます。

公開レッスン受講者募集

ピアノをより楽しむための演奏技術と表現力の向上を目指します。

第一線で活躍するピアニストで京都市立芸術大学教授の三船優子先生によるレッスンです。趣味で演奏を楽しんでいる方から将来演奏家を目指している方までご参加いただけます。三船先生から直接ご指導をしていただける貴重な機会です。ぜひご参加ください。

募集期間 5/16(金) ~ 7/11(金)

受講には審査があります。

詳細につきましては

裏面の募集要項をご覧ください。

お問合せ

見附市文化ホール TEL 0258-63-5321

〒954-0059 新潟県見附市昭和町2丁目1番1号

HP <https://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>



9:00~20:00 休館日：毎月第1、第3月曜日（該当日が祝日の場合はその翌日）。
駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関等をご利用ください。

主催

新潟県、見附市文化ホール
アルカディアピアノコンサート実行委員会
令和7年度にいがた芸術・文化育成プロジェクト実行委員会

後援

(一社)新潟県商工会議所連合会、新潟県商工会連合会、
見附商工会、見附市教育委員会