

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

大ホール

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
常設設備					
デジタルミキサー	YAMAHA	M7CL-32	1	調整室	
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV	2	調整室ワゴン	
MD/CDプレーヤー	〃	MD-CD1BMKⅢ	1	〃	
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	1	〃	
エアーモニターマイク	audio-technica	AYM57a	2	客席最後部	
デジタルミキサー	YAMAHA	LS9-16	1	下手袖ワゴン	
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV	1	〃	
MD/CDプレーヤー	〃	MD-CD1BMKⅢ	1	〃	
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	1	〃	
楽屋呼び出しマイク	TOA	RM-2005+ケーブル	1	下手袖ワゴン	
プロセニアムスピーカー	EV	EVF-1152D/64	1	客席中央最前部頭上	
〃	EV	EVF-1152D/94	1	〃	
カラムスピーカー	EV	XLD291	12	上手スピーカー室/下手スピーカー室	※各6台ずつ設置
サブウーハー	EV	XLC215	2	〃	※各1台ずつ設置
反射板スピーカー	JBL	CBT 50LA-1	2	音響反射板(1板)	※上手・下手に設置
ステージフロントスピーカー	RAMSA	12cmフルレンジバスレフ型	5	舞台最前部	
固定はねかえりスピーカー	DYNACORD	TS 400	2	大臣柱上部	※上手・下手に設置
ブルーレイレコーダー	Panasonic	DMR-BWT630	1	下手映像機器ワゴン	
ビデオプロジェクター	〃	PT-DW11K	1	調整室内映像ワゴン	※9600ルーメン
インターカム装置 メインステーション	Clear-Com	MS-702	1	調整室出力制御架組込	
インターカム装置 スピーカーステーション	〃	KB-702GM+V-BOX(2ch,6P)	3	下手袖1、照明卓1、音響卓1	
インターカム装置 ベルトパックA	〃	RS-701	4	下手袖ワゴン	
インターカム装置 ベルトパックB	〃	RS-702	9	下手袖ワゴン7、ピンルーム2	
インターカム装置 ヘッドセット	〃	CC-100	10	下手袖ワゴン6、調整室2、ピンルーム2	

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

大ホール

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
仮設機材					
スピーカー	EV	ZX3-60B	2	上手スピーカー室	
"	EV	ZX5-60B	2	"	
"	RCF	RCF ART315	2	"	
スピーカースタンド	K&M	ST21460002B	4	"	
ワイヤレス送信機	SHURE	ULXD1-JB	6	下手階段下倉庫	※ドライキーパー内
ワイヤレスハンド型マイクロホン	"	ULXD2/B58-JB	6	"	"
ワイヤレスタイピン型マイクロホン	"	MX150B/C-TQG	4	"	"
ワイヤレスヘッドホーン型マイクロホン	"	WBH54B	2	"	"
コンデンサー型マイクロホン	AKG	C391B	4	"	"
"	AMCRON	PCC-160	6	"	"
"	audio-technica	AT857SL/UL	2	"	"
"	AKG	C414XLS	2	"	"
"	SONY	C-38B	1	"	"
ダイナミック型マイクロホン	SHURE	BETA58A	6	"	"
"	"	SM58SE	4	"	"
"	"	BETA57A	6	"	"
ブーム型マイクスタンド	K&M	ST259B	8	下手スピーカー室	
床上型マイクスタンド	"	ST210/2B	12	"	
"	"	ST200	2	"	
床上型マイクスタンド	TAKASAGO	MF-18TM	7	"	
卓上型マイクスタンド	SUGI PRODUCTS	DS-30M	5	下手階段下倉庫	
"	TOMOKA/TAKAS	DS-20K	5	"	
吊りマイク用ペアマイク	DPA	ST4006A	1	"	※ドライキーパー内
3点吊マイク装置一式	高砂製作所	MS-3PS	1	下手側ラック	

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

大ホール

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
ケーブル類					
マイクケーブル	CANARE	EC05-B	11	下手側ラック	5m
"	CANARE	EC10-B	19	"	10m
"	CANARE	EC20-B	5	"	20m
マイク変換ケーブル			4	下手階段1F踊り場	2m(XLR♂→標準♂) 黄
"			4	"	2m(標準♂→XLR♀) 紫
"			4	"	2m(XLR♂→RCA♂) 緑
"			4	"	2m(RCA♂→XLR♀) 青
"			20	"	2m(XLR♂→XLR♀) 黒・グレー
"			2	"	2m(RCA♂→RCA♀) 黒
"			2	"	2m(RCA♂→RCA♂) 黒
"			1	"	(RCA♂→ステレオピン)
"			2	"	(XLR♂→3.5ミニプラグ♂)
"			2	"	(XLR♀→3.5ミニプラグ♂)
"			6	"	(ワイハラ♂→♀2)
16chマルチケーブル	CANARE	16C05-E3	2	上手鳥屋口	5m
"	CANARE	16C10-E3	2	"	10m
"	CANARE	16C20-E3-SA	2	"	20m
16chマルチボックス	CANARE	16J12F12(F77)	4	"	
スピーカーケーブル	CANARE	SC01-NL	1	上手側パッチ盤	1m
"	"	SC015-NL	3	"	1.5m
"	"	SC05-NL	4	下手側ラック	5m
"	"	SC10-NL	4	"	10m
"	"	SC20-NL	2	"	20m
16chマルチセパレートケーブル	CANARE	16S015-B1F2-SB	2	上手鳥屋口	XLR(♂)→FK(♀)
"	CANARE	16S015-B2F1-SB	2	"	FK(♂)→XLR(♀)
回線・電源					
音響用電源			9		上手4口 下手5口
その他					
ヘッドホン	KRK	KNS8400	2	調整室、下手袖卓	
カフ・フェーダーボックス	TOMOCA	TCC-100	2	下手側ラック	

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

〃	TOMOCA	TCC-60	1	〃	
ダイレクトBOX	BOSS	DI-1	2	〃	
〃	BEHRINGER	DI100 Ultra-DI	4	〃	

小ホール

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
常設設備					
デジタルミキサー	YAMAHA	M7CL-32	1	調整室	
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV	2	調整室ワゴン	
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	1	〃	
エアーモニターマイク	AKG	C391B	2	客席最後部	
デジタルミキサー	YAMAHA	LS9-16	1	上手袖ワゴン	
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV	1	〃	
MD/CDプレーヤー	〃	MD-CD1BMKIII	1	〃	
CF/CDレコーダー	〃	SS-CDR200	1	〃	
メインスピーカー	EV	EVF-1152D/64	2	客席中央最前部頭上	
〃	〃	EVF-1152D/94	2	〃	
シーリングスピーカー	TANNOY	Di8 DCt	6		
インターカム装置 メインステーション	Clear-Com	MS-702	1	パワーアンプ架組込	
インターカム装置 スピーカーステーション	〃	KB-702GM+V-BOX(2ch,6P)	4		
インターカム装置 ベルトパックA	〃	RS-701	2		
インターカム装置 ベルトパックB	〃	RS-702	2		
インターカム装置 ヘッドセット	〃	CC-100	6	ラック3 上手袖1 照明卓1 音響卓1	
仮設機材					
ワイヤレスハンド型マイクロホン	SHURE	ULXD2/B58-JB	4	上手袖	※ドライキーパー内
コンデンサー型マイクロホン	AKG	C391B	2	〃	〃
ダイナミック型マイクロホン	SHURE	SM58	1	〃	〃
〃	〃	SM58SE	6	〃	〃
〃	〃	SM57	5	〃	〃
ブーム型マイクスタンド	K&M	ST210/2B	2	〃	
〃	〃	ST259B	1	〃	
床上型マイクスタンド	K&M	ST200	2	〃	
〃	TAKASAGO	MF-18TM	1	〃	
卓上型マイクスタンド	SUGI PRODUCTS	DS-30M	3	〃	

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

〃	TOMOKA/TAKAS	DS-20K	1	〃	
カラム兼用仮設スピーカー	YAMAHA	DSR115	2	楽屋5前通路	
〃	YAMAHA	DSR118W	2	〃	
スピーカー	EV	ZX3-60B	2	上手袖階段下	

小ホール

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
ケーブル類					
マイクケーブル	CANARE	EC05-B	10	上手側ラック	5m
〃	CANARE	EC10-B	10	〃	10m
〃	CANARE	EC20-B	5	〃	20m
マイク変換ケーブル			4	上手階段下ハンガーラック	2m(XLR♂→標準♂) 黄
〃			4	〃	2m(標準♂→XLR♀) 紫
〃			4	〃	2m(XLR♂→RCA♂) 緑
〃			4	〃	2m(RCA♂→XLR♀) 青
〃			10	〃	2m(XLR♂→XLR♀) 黒・グレー
〃			5	〃	2m(標準♂→RCA♂) 赤
〃			4	〃	2m(標準♂→標準♂) 黒
〃			3	〃	(XLR♂→3.5ミニプラグ♂)
16chマルチケーブル	CANARE	16C05-E3	1	小ホール2F倉庫	5m
〃	CANARE	16C10-E3	1	〃	10m
16chマルチボックス	CANARE	16J12F12(F77)	2	〃	
スピーカーケーブル	CANARE	SC05-NL	4	上手側ラック	5m
〃	CANARE	SC10-NL	2	〃	10m
〃	CANARE	SC20-NL	2	〃	20m
その他					
ヘッドホン	KRK	KNS8400	1	上手袖	
カフ・フェーダーボックス	TOMOCA	TCC-100	1	上手側ラック	
ダイレクトBOX	BEHRINGER	DI100 Ultra-DI	2	〃	

見附市文化ホール 音響備品リスト

2020年7月現在

その他

名称	メーカー名	機種名・型名・サイズ	保有数量	保管場所	備考
移動機材					
デジタルミキサー	YAMAHA	LS9-32	1	EV室	※客席PA用
アナログミキサー	YAMAHA	EMX312SC+RK512	1	練習室倉庫	※専用ワゴンマウント済
CF/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1	〃	〃
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MK V	1	〃	〃
スピーカー	YAMAHA	S112V	2	〃	
〃	EV	SX200	2	小ホールピアノ庫	
スピーカースタンド	K&M	ST21460002B	2	練習室倉庫	
〃	EV	200T	2	小ホールピアノ庫	
床上型マイクスタンド	TAKASAGO	MF-18TM	1	〃	
グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q2031B	1	大ホール調整室ラック	
ビデオプロジェクター	Panasonic	PT-DW640S	1	小ホール調整室	※6000ルーメン
モニターテレビ	〃	TH-50A300	1	大ホールエントランス	50inch
組立式コンソール台	TAGUCHI	MARK 001	1	大ホール上手階段下倉庫	※客席PA用
ブーム型マイクスタンド	K&M	ST210/2B	2	練習室倉庫	
〃	〃	ST259B	1	〃	