

アルカディア少年少女合唱団通信

文責 加納

9/16の出席者

野川 なつき	加納 早姫	小林 剣心
山田 雪乃	有藤 里江	加納 実姫
西山 美琴	星野 優菜	室橋 沙羽
宮本 夕菜	田中 亜湖	田崎 瑠奈
関本 梨里花	市川 愛	山谷 実瑤
大湊 未結	渡邊 悠詩	土倉 彩英
安田 愛花		

合計 19名

練習内容

小学生の歌 おしえて 中高生の歌 両年ぶりの歌を
手紙

ゆき

空とぶうさぎ

感想

今日は、小学生 中高生に分かれてやりその後空とぶうさぎの曲集をやりました。
小学生は、小学生らしい明るくて元気な声がかみ聞こえてとても楽しそうに歌っていて
いいと思います◎ 中高生は、パートの入れかわいけなどがあって大変だったと思うけど
自分のパートを自信をもって歌えるようにがんばりましょう。

全体で歌う曲は、歌詞の意味をしっかりと考えて歌えるといいなと思います。
ただ歌うだけじゃなくて歌詞の意味がわかると思えます。

本番まで1ヶ月になりました。ふたりの練習はもちろん、30分間の自主練習も大切に
して、有意義な練習にしましょう。

アルカディア少年少女合唱団通信

文責：斎藤

9月10日の出席者

・野川なつき
 ・山田雪乃
 ・西山美琴
 ・室橋沙羽奈
 ・田崎溜奈
 ・大味漆未
 ・悠結鷹

・如納早姫
 ・斎藤里江
 ・小林龍聖
 ・本夕菜里
 ・本梨花
 ・邊悠詩
 ・田愛花

・今井仁美
 ・如納実姫
 ・星野優奈
 ・田中亜胡
 ・市川鏡
 ・土倉彩珠

計、20名

内容

・目白の駅で
 ・糠星の夜には

小学生→おレえて

中高生→両手ですくってみたら

手紙

右から2番目の星

感想

練習おっかれ様でした。

/時からの自主練習も始まり、小学生と中高生に分かれての練習が多くなってきました。

どちらも一番いい演奏を本番でできるように、練習頑張ってください！

目白の駅でや糠星の夜にはは、全員でリズムや
 タイミングを合わせ、綺麗な演奏ができるとい
 いですね！！

E.N.D.

アルカディア少年少女合唱団通信

文責 山田

9/3(土)の出席者

野川 なつき
斎藤 里江
宮本 夕菜
関本 梨梨花
大湊 未結

今井 仁美
星野 優菜
田中 亜胡
市川 愛
土倉 彩瑛

山田 雪乃
室橋 沙羽
田崎 瑠奈
山谷 実璃
味古 悠鷹

計 15人

練習内容

小学生 → おしえて

高校生 → 千紙

両手ですくってみたり

目白の駅で

ゆき

木綿

感想

今日は中学生のみおさんは体育祭でしたわ。

おつかいさまで。

中学生がいけない中での練習で高校生と小学生に分かれての

曲もやりました。

小学生は振り付けがあり、歌うと同時に踊らなければいけ

ません。どちらかが出来ないとみていずお客様を楽しませられないと

思うので家での振り付けの練習頑張ってますわ。

中学生は小学生がいけない分、1人1人が自分の声に自信をもって

出せるように、大人っぽい曲に仕上がるように頑張りますわ。

本番まであまり時間がありません。

1回1回の練習を大切にしていきたいと思いますわ。

END

アルカティア少年少女合唱団通信

文責 = 西山

2/27 の出席者

小林 剣心
加納 実姫
星野 優菜
田中 亜胡
市川 愛
渡邊 悠詩

山田 雪乃
西山 美瑠
室橋 沙羽
田崎 瑠奈
山谷 実瑠
安田 愛花

有藤 里江
小林 龍聖
宮本 夕菜
関本 梨里花
木湊 未結

計 17名

練習内容

- ・ めじろの駅で
- ・ ゆき
- ・ おれえと (小)
- ・ 両手でかくてみたら

感想

練習おつかれ様でした。今日は、最初K反省会
をしました。今回も、毎回でてくる「歌詞がおぼえ
られなかった。」や「音程がわからなかった。」という反省
が多かったですね。この反省点が次の演奏会まで
になおせなうた。家で暇な時間K歌詞を
見ておぼえたり、音程をおぼえたりしよう。
とゆくらいなら家でもできると思います。
次の演奏会まで、あと数回しか練習がないので
がんばりましょう。

おわり

アルカディア少年少女合唱団 通信

大責、今井

☆ 8/21の出席者

- | | | |
|----------|---------|---------|
| ○ 野川 なつき | ○ 加納 早姫 | ○ 小林 剣心 |
| ○ 今井 仁美 | ○ 山田 雪乃 | ○ 斎藤 里江 |
| ○ 加納 実姫 | ○ 西山 美琴 | ○ 小林 龍聖 |
| ○ 市川 唯 | ○ 星野 優菜 | ○ 室橋 沙羽 |
| ○ 宮本 夕菜 | ○ 田中 亜胡 | ○ 田崎 瑠奈 |
| ○ 関本 梨里花 | ○ 市川 愛 | ○ 山谷 実璃 |
| ○ 大湊 未結 | ○ 渡邊 悠詩 | ○ 土倉 彩瑛 |
| ○ 味方 悠鷹 | ○ 安田 愛花 | |

計 22名

☆ 内容

- 船で行こう
- 右から2番目の星
- 夜明け
- 殺虫罪
- 空と水
- 石ヶ山
- からすかねもん 勘三郎
- 友だちはいいもんだ
- ハ木節

☆ 感想

合同演奏会、おつかれ様でした！

今年は、見附で開催されるということでもっと以上
気持ちが入っていたかと思います。

次は10/10のフレンドシップコンサートですね。

また見附で本番です！他の団体と一緒に歌えるのは楽しみです。

10月10日に向けて頑張っていきたいと思います！

おわり

アルカディア少年少女合唱団通信

文責：加納

8/20の出席者

- | | | |
|--------|--------|---------|
| ・加納 早姫 | ・小林 剣心 | ・今井 仁美 |
| ・山田 雪乃 | ・荻原 里江 | ・加納 康姫 |
| ・西山 美琴 | ・小林 龍聖 | ・市川 唯 |
| ・星野 優菜 | ・空橋 沙羽 | ・宮本 夕菜 |
| ・田中 亜胡 | ・田崎 瑠奈 | ・関本 梨里花 |
| ・市川 愛 | ・山谷 実璃 | ・大湊 未結 |
| ・渡邊 悠詩 | ・石橋 梨恋 | ・土倉 彩瑛 |
| ・味方 悠鷹 | | 計 22名 |

練習内容

- | | |
|--------|-----------|
| ・船で行こう | ・殺虫罪 |
| ・砂山 | ・右から2番目の星 |
| ・空と水 | ・夜明け |

感想

通信遅れてすみませんでした。これからはないように気を付けます。

さて、8/20は合同演奏会の前日でした。私は、毎回の演奏会での反省でしていた「暗譜をする」という課題はできていたと思います。しかし、「曲作り」という面ではまだまだできていないという印象を持っています。合同演奏会では、他の合唱団の演奏をみてとても良い刺激をもらったと思います。合同演奏会で感じた思いをフレンドシップコンサートにつなげ、悔いのない演奏ができるよう、1人1人が自分のできることをしていきましょう。

文責⇒市川

8/7 の出席者

野川 ちつき
今井 仁美
小林 龍聖
宮本 夕菜
大湊 未結
土倉 彩英

加納 早姫
加納 実姫
市川 唯
田崎 瑠奈
渡邊 悠詩
味方 悠鷹

小林 剣心
西山 美琴
星野 優菜
市川 愛
石橋 梨恋
安田 愛花

→ 18名

練習内容

自主練

- 鳥かねもん勘三郎
- 船で行こう!
- 夜明け
- "ともだちはいいもんだ"
- 空と水
- 殺虫罪
- 砂山

午後

- 空と水
- 殺虫罪
- 夜明け
- 砂山
- ハ木節

・ 船でいこう!

・ ともだちはいいもんだ

感想

練習おつかれ様でした!今日は、たくさん人が集まってきましたね。午前は自主練、午後は通常練と、ハードでしたが、とても有意義な時間になったのではないかと思います。本番まであと少し、がんばっていきましょう!!

途中から練習に参加したため、練習内容が違っているかも知れません...

END

アルカディア少年少女合唱団通信

文責：野川

○8/13の出席者

野川 なつき	加納 早姫	小林 剣心
今井 仁美	加納 実姫	西山 美琴
市川 唯	星野 優菜	田中 亜胡
田崎 瑠奈	市川 愛	山谷 実璃
渡邊 悠詩	安田 愛花	

計 14人

○練習内容

AM → 自主練

今まで自主練してきて、まだ音や歌詞が
あやしかった曲を中心に練習

PM → 通常練習

○感想

お盆のため、今までの自主練と比べて人数が
少なかったです。

本番も近づいてきて、大ホールでの練習でした。
練習室や小ホールとは違う響きの感覚を
つかめたと思います。

また、立て看板とウェルカムボードを作り始めました。
みんなで協力して頑張りました。

アルカディア少年少女合唱団通信

文責：斎藤

7/23の出席者

・加納 早姫
 ・山田 雪乃菜
 ・星野 優奈奈
 ・田崎 瑠璃
 ・石橋 梨恋

・小林 則心
 ・斎藤 里江
 ・宮本 夕葵
 ・山谷 実彩
 ・土倉 瑠璃

・今井 仁美
 ・西山 美琴
 ・田中 亜胡
 ・渡邊 悠詩
 ・味方 悠鷹

計、15名

内容

・鳥かみもん 勘三郎
 ・ルネ節
 ・夜明け

感想

練習が疲れさまでした。
 今回は、合同演奏の曲をメインにやりました。
 2曲ともリズムが大変で合わせるのが難
 しいですが、これからも、と人数を増やして
 合わせるのが大変になりますが、上手くい
 くとしてきれいな合唱になると思いま
 す。なので、しっかり自分でリズムをとって
 いて考えながら歌っていきましょう。

E.N.D.

アルカテア少年少女合唱団

女責 → 山田

7/16 の出席者

野川 なつき

加納 早姫

今井 仁美

山田 雪乃

脊藤 里江

加納 実姫

西山 美琴

星野 優菜

室橋 沙羽

宮本 夕菜

田中 亜胡

田崎 瑠奈

市川 愛

山谷 実璃

大湊 未結

石橋 梨恋

土倉 彩瑛

味方 悠鷹

計 18人

練習内容

- 空と水
- 鳥かやもん甚三郎
- 木綿
- お母さん
- 空とふうさま

感想

練習おつかいさまでした。

今日は久しぶりに宮下先生の練習でした。

声の調節をしにきたとおっしゃっていました。

実際に練習をしていくうちに、中高生の声だけでなく

小学生の声も変わっていきました。

今まで以上に、常に意識していかなければならない

所が一人一人にあることだと思いました。

今日先生に注意された所を忘れずに次回からの練習

につなげていってほしいと思います。

そして今日は、体験の人がきていました。

合唱の楽しさを伝えて団員が増えるよう頑張りたいです。

END

アカデミア少年少女合唱団

文責、今中

○ 7/10の出席者

- | | | |
|---------|--------|--------|
| ○ 野川なつき | ○ 加納早姫 | ○ 小林剣心 |
| ○ 今中仁美 | ○ 山田雪乃 | ○ 斎藤里江 |
| ○ 小林龍聖 | ○ 市川唯 | ○ 岸野優菜 |
| ○ 宮本夕菜 | ○ 田中亜胡 | ○ 田崎瑠奈 |
| ○ 関本梨里花 | ○ 市川愛 | ○ 大湊未結 |
| ○ 渡邊悠詩 | ○ 石橋梨恋 | ○ 工倉彩瑛 |

計 18人

○ 練習内容

- 殺虫罪
- 空と水
- 夜明け
- 八木節

{ ※ 八木節の音取りはじまりまじく。
 今の所は、からすかねもん甚三郎と
 同一パートでの分からない人は
 高校生に聞いてください！

○ 感想

練習おつかれ様でした！いよいよ本番まであと1ヵ月とちよつとであれよ！

音取りもだんだんと進んでいって、これからは、

“どんな表現をするのか”とか“どんな感じで歌うのか、

細かいところも味つけする作業にはいると思います。

そのため、他の初歩的な部分で注意されるのを

減らさないようにです。特に、「殺虫罪」など小学生の

明るい声が欲しい曲は、遠慮せずにもっと出してください。

「自分以外の誰かが出すから」じゃなくて、もっと自分から積極的に

出していってください。人数が少ないので、1人1人の頑張りが

とっても大切だ”と思いますよ！

おわり 😊