

アルカディア少年少女合唱団通信

文責 白井

2/6の出席者

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| ・ 白井 悠 | ・ 池津 春乃 | ・ 石田 馨子 | ・ 野川 乃々 |
| ・ 加納 早姫 | ・ 今井 仁美 | ・ 山田 雪乃 | ・ 斎藤 里江 |
| ・ 西山 美琴 | ・ 昆野 優菜 | ・ 室橋 沙羽 | ・ 宮本 夕菜 |
| ・ 田崎 瑠奈 | ・ 市川 愛 | ・ 大湊 未結 | ・ 斎藤 千鈴 |
| ・ 山谷 実滴 | | | |

計 17人

※ 練習内容 ※

- ・ 風が生まれる
- ・ オーロラの中を

※ 感想 ※

練習おつかひまででした!!

今月から週に2回、土日の練習にのるので、体調管理には気をツツマシヨ!!

「風が生まれる」の練習では、発声の仕方や強弱などを表現中心にレッスンしていただきました。しかし、まだ楽譜工に書いてあることが出来ていないところもあったのでのびる長さや音程などをパート練習や自主練習で改善できるようにしましょう。比較的に歌っている曲なので、自分でここはこういう風に歌おうかと考えられたらなおいいですね!

「オーロラの中を」の練習では、初めて歌う人も多く自分のことだけでいいという人がたくさん見受けられました。前に歌ったことのある人はパートの人を引っ掛けていくように堂々と歌えるようにしましょう。パート練習のときに音程やリズムのわからないうところを教えあって練習の質を高められるといいと思いました。

スプリング・キッド・フューズまであと約2か月とまりました。

このメンバーで歌えるのもあとわずかなので1回1回の練習を大切にしていきたいです。良い体の使い方、(たとえば顔の表情や姿勢)を毎回意識して先生に同じことを何回も注意してもらいようにしていきたいです。

Where there's a will there's a way.

(= 決意あるところ、道あり)

END