

2023  
11

23  
(木・祝)

開場 13時30分  
開演 14時00分

チケット発売 10月2日(月)より  
全席自由 前売5000円(当日同額)

小学生以下無料  
4歳以下入場不可

見附市文化ホールアルカディア大ホール

アマチュアピアニストたちが心の旋律を響かせます

# アルカディア ピアノコンサート

わたしの街のピアニスト

## 出演者 (五十音順)

| ソロコース  | アンサンブルコース |       |
|--------|-----------|-------|
| 井上 維風輝 | 安藤 良子     | 古川 貞子 |
| 刈谷 嵐   | 岩坂 橙里     | 源川 瑠菜 |
| 刈谷 太陽  | 小林 郷      | 横尾 葵  |
| 刈谷 晴   | 佐藤 江里子    |       |
| 中林 優茜  | 土倉 彩瑛     |       |
| 中村 稔   | 夏井 すみれ    |       |
| 柳 庸介   | 橋本 明香里    |       |
| 渡邊 素子  | 長谷 美智子    |       |



指揮  
船橋 洋介

東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。  
「ブラハの春」をはじめ、数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮し、数多くのステージやオペラ制作に携わる。2008年にはベテル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演しベテル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。ブラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げつつある。2012年にはカル・ジェンキンス《平和への道程》を全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いたその情熱は、演奏においても「合唱を懸命に整え、かつ高みに導かんと奮闘する船橋のタクト。」と高く評された。都響、東京フィル、大阪フィル、大阪響等への客演を始め、ますますの活躍が期待されている。  
現在、宮城学院女子大学特任教授として後進の指導も行っている。

## オフィシャルWEB

<http://y-funabashi.way-nifty.com/blog/cat6024881/index.html>



ゲストピアニスト  
三船 優子

1988年 第57回 日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学首席卒業後、ジュリアード音楽院留学。1991年カーネギーホール及びリンカーンセンターにおいてアメリカデビュー。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。2019年にはデビュー 30周年記念リサイタルを行い、その技術と深い演奏解釈で絶賛された。2014年よりドラマ・バーカッションの堀越彰と「OBSESSION」を結成。レコーディング、海外公演、アウトリーチなどで新たなファン層を広げる。  
古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーに定評があり、シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏は、ファンを魅了し続けている。  
京都市立芸術大学教授。

## オフィシャルWEB

<http://www.yukomifune.com/>

## アルカディアフレンズアンサンブル

| ヴァイオリン | チェロ    | オーボエ   |
|--------|--------|--------|
| 佐々木 友子 | 片野 大輔  | 渡辺 茜   |
| 阿部 智子  | コントラバス | クラリネット |
| ヴィオラ   | 星野 勝彦  | 林 佳保里  |
| 加野 晶子  | フルート   |        |
|        | 尾崎 博也  |        |

お問合せ

見附市文化ホール

TEL: 0258-63-5321

〒954-0059 新潟県見附市昭和町2丁目1番1号

見附市 アルカディア 検索

HP <http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>



## プレイガイド

見附市文化ホール・上野屋書店・道の駅パティオにいがた  
わたじん楽器長岡店・三条市体育文化会館

## 主催

新潟県／見附市文化ホール／アルカディアピアノコンサート実行委員会／  
令和5年度舞台芸術を活用した県民参加・体験拡大プロジェクト実行委員会

## 後援

(一社)新潟県商工会議所連合会／新潟県商工会連合会／見附商工会／見附市教育委員会

## 助成



令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

