

見附市文化ホール アルカディア ピアノ コンサート ～わたしの街のピアニスト～

ピアノを愛する
アマチュアピアニストの皆さんへ

アルカディアのピアノコンサートは、日頃の音楽の学びに新たな視点を生み、ピアノ演奏技術をステップアップさせるチャンスです。アンサンブルコースは本番までに船橋洋介氏のレッスンを受け、演奏技術のほかステージでの立居振る舞いも学び、本番に挑みます。ピアノ独奏のソロコースと指揮者の船橋洋介氏と室内楽団 アルカディアフレンズアンサンブルとの共演で演奏するアンサンブルコースで出演者を募集します。

また、本番後には出演者お一人お一人に、船橋先生とゲストピアニストの三船優子さんから講評を頂きます。出演される皆さんが、演奏を披露するだけでなく、知る事・聴く事、そして参加者同士の交流から生まれる学びを、これからの演奏に繋げていただきたいと願っています。

募集要項

- ・ 募集人数：各コース 10 名（連弾不可）
- ・ ピアノを学んでいる方
- ・ 演奏曲を暗譜で演奏できる方
- ・ 演奏歴不問
- ・ 10/10(日)のプレ公演に必ずご参加ください。
- ・ 練習、リハーサルの日程は裏面をご確認ください。

	ソロコース	アンサンブルコース
年齢	5 歳以上	8 歳（小 2）以上
演奏曲	● 自由曲 6 分以内 原則 1 曲 （短い曲を 2 曲演奏したい場合はご相談ください）	● 課題曲 本紙裏面記載の課題曲の中から 第 3 希望までを申込書に記入してください。
参加費	市内の方※ 5,000 円	市内の方※ 7,000 円
	市外の方 7,000 円	市外の方 10,000 円

※市内とは 見附市在住、
在勤、在学の方です。

応募締切 2021 年 8/10 (火)

申込書（裏面）に必要事項をご記入後、94 円切手を同封の上、見附市文化ホール 窓口へご持参、又は郵送にてお申込みください。お申込み後のキャンセルの場合、参加費を返金致しかねますので予めご了承ください。

※ 参加希望者多数の場合は抽選とさせていただきます。※ 演奏曲、演奏希望曲が多数重複する場合、コンサートの構成上、全体のバランスを考慮し、抽選を行います。※ 申込み締切後、1 週間程で抽選結果とその後の案内を郵送致します。



公演日時

2021.11.23 (火) 祝
13:30 開場 》 14:00 開演（予定）

会場

見附市文化ホール **アルカディア** 大ホール

出演

アマチュアピアニスト（公募による 20 名）
船橋洋介（アンサンブル指揮）
三船優子（ゲストピアニスト）
アルカディアフレンズアンサンブル

お問合せ

見附市文化ホール アルカディア
〒954-0059 見附市昭和町 2 丁目 1 番 1 号

TEL:0258-63-5321 FAX:0258-63-5322

Mail: mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

@mitsuke_arcadia facebook もチェック



9:00~21:00 休館日：毎月第 3 火曜日（該当日が祝日の場合はその翌日）。
駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関等をご利用ください。

主催

新潟県 / 見附市文化ホール / アルカディアピアノコンサート実行委員会
令和 3 年度 舞台芸術を活用した県民参加・体験拡大プロジェクト実行委員会

後援

（一社）新潟県商工会議所連合会 / 新潟県商工会連合会 / 見附商工会
新潟県教育委員会 / 見附市教育委員会

助成

令和 3 年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



●2021 年 アルカディアピアノコンサート 出演申込書

申込日 年 月 日

※個人情報厳重に管理し、目的以外使用しません。

フリガナ			年 齢	職業・学校名	学 年
氏 名					
連絡先	住所		TEL		
			E-mail		
	☐ ソロコース	作曲者			演奏時間
		演奏曲			分 秒
	☐ アンサンブルコース	演奏希望曲	第1希望【 】	第2希望【 】	第3希望【 】
保護者同意確認	上記の者が参加することに同意します。 ※高校生以下の出演希望者の方は保護者の同意が必要です		保護者氏名		
備 考	※見附市外にお住まいで、見附市に在勤の方は会社名をご記入ください。				

◎記録のために写真撮影を行います。撮影した写真を当ホールの広報活動（HP・Facebook・Twitter）に使用する事を（承諾しました・承諾いたしかねます）

キリトリ

アン サン ブル 課 題 曲	①J.Sバッハ/メヌエット長調BWV Anh.114	⑪ベートーヴェン/ ピアノソナタ第8番「悲愴」第2楽章
	②ブルグミュラー/ 25の練習曲より アラベスク	⑫ショパン/ノクターン Op.9-2
	③ブルグミュラー/ 25の練習曲よりバラード	⑬リスト/愛の夢
	④ブルグミュラー/ 25の練習曲より 乗馬	⑭ショパン/ワルツ 第1番 変ホ長調 「華麗なる大円舞曲」Op.18
	⑤エルメンライヒ/紡ぎ歌	⑮エステン/人形の夢と目覚め
	⑥ベートーヴェン/エリーゼのために	⑯中田喜直/エチュード・アレグロ
	⑦クレメンティ/ソナチネOp.36-3 第1楽章	⑰湯山昭 / 「お菓子の世界」よりバウムクーヘン
	⑧モーツァルト/ピアノソナタK.545 第1楽章	
	⑨ショパン/小犬のワルツ	
	⑩モーツァルト/ ピアノソナタK.331第3楽章「トルコ行進曲」	※上記の曲から第3希望まで選曲して下さい

アルカディア フレンズアンサンブル	佐々木 友子 (Vn.) 阿部 智子 (Vn.) 加野 晶子 (Va.) 片野 大輔 (Vc.) 星野 勝彦 (Cb.) 金子 由香里 (Fl.) 渡辺 茜 (Ob.) 林佳保里 (Cl.)
-------------------	--

練習日程

両コース共通 10/10（日） 12:00 指揮者・船橋洋介氏によるオープンスクール（一般公開）
※内容は別途チラシにてご案内

ソロコース	アンサンブルコース
① 自主練習日 10/23（土） 9:00~17:00 10/24（日） 17:00~21:00 ※出演決定後、いずれかの日時から選択 ※1 枠 1 時間。	①船橋洋介先生によるレッスン、 アンサンブルとの合わせ 10/10（日） 14:30~18:00（予定） ※1 人 15 分程度 ②アンサンブルとの合わせ 10/23（土） 18:00~21:00（予定） ※1 人 15 分程度
② リハーサル 11/22（月） 17:30 ～（予定）	③ リハーサル 11/23（火・祝） 10:00~11:30（予定）

●両コースとも、演奏会当日は、本番前に指ならしの時間を設けます。