



見附市音楽
プロデューサー

指揮者 船橋洋介 音楽を語る

& ピアニスト 三船優子 公開レッスン受講生募集

1 部

音楽を学んでいる方だけでなく、音楽が好きの方も
お楽しみいただける指揮者船橋洋介氏の講演会

「生きた音楽表現のために アンサンブルにおけるピアノの魅力」

◎ピアニスト 三船優子氏と県内で活躍するプロ演奏家との
演奏もあわせてお楽しみください。



指揮者 船橋洋介 Yosuke FUNABASHI

東京音楽大学ピアノ科卒業。
同大学指揮研究科修了。
「ブラハの春」をはじめ数々の国際コンクールで
入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を
発揮し、数多くのステージやオペラ制作に携わる。
2008年にはペーテル・ブノワ《盛儀のミサ》を
日本初演しペーテル・ブノワ財団より名誉称号が
授与された。ブラハにてモーツァルトの
レクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を
海外にも広げつつある。2012年には
カール・ジェンキンス《平和への道程》を
全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いた
その情熱は、演奏においても「合唱を懸命に整え、
かつ高みに導かんと奮闘する船橋のタクト。」と
高く評された。都響、東京フィル、大阪フィル、
大阪響等への客演を始め、ますますの活躍が
期待されている。現在、宮城学院女子大学特任
教授として後進の指導も行っている。

◆オフィシャルWEBサイト
<http://y-funabashi.way-nifty.com/>

2020 **9/13** 日

開 場 11:30 開 演 12:00

会 場
見附市文化ホール
アルカディア 大ホール

講演会 聴講、公開レッスン見学

全席自由 前売・当日共 **500 円**
(中学生以下は無料でご入場いただけます)

チケット発売日：7/5(日)

※チケットの取扱は見附市文化ホールのみ

※4歳以下入場不可。(保育ルームはございません。)

※見附市子育て応援カード・友の会会員特典の対象事業ではありません。

公開レッスン受講

受講料 **7,000 円** (第1部 講演会の
聴講料含む)

※事前申し込みが必要です。(締切：7/31)
申込み方法は、裏面をご参照ください。

2 部

見附市の至宝ベーゼンドルファーを使って三船優子氏の
公開レッスンも開催。ピアノを学んでいる方であれば年齢、
性別、ピアノ歴は問わず参加者を募集いたします。

～より高い演奏技術と豊かな表現力を引き出す～ ピアニスト 三船優子 公開レッスン



ピアニスト 三船 優子 Yuko MIFUNE

1988年第57回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学卒業後、
文化庁派遣研修員としてジュリアード音楽院に留学。91年に
ロス・アンジェルズにてアメリカデビューを果たす。
同年10月、フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクールで優勝。
これまでに、「バーバー/ピアノ作品集」「南米ピアノ作品集」など
6枚のCDをリリース、いずれも好評を博す。
NHK-BS「週刊ブックレビュー」の司会を6年間に亘り務めるなど
多方面で活躍。シャープで切れのあるタッチ、繊細な美しい音色と
ダイナミックな演奏で常に聴衆を虜にし、古典から現代音楽に
至るそのレパートリーの幅広さにも定評がある。

HP: <http://www.yukomifune.com>
Facebook: <http://www.facebook.com/yukomifune.pianist>

© 武藤 章

アルカディアピアノコンサート ～わたしの街のピアニスト～

市民をはじめとするアマチュアピアニストが日頃の練習の
成果を発表します。アマチュアピアニスト達によるピアノ
ソロとピアノアンサンブル、また、ゲストには三船優子氏
をお迎えし、アマチュアとプロの演奏を一度にお楽しみみ
ただけるコンサートです。

日時
2020年11月23日(月・祝)
開場予定 13:30/開演予定 14:00

会場
見附市文化ホール **アルカディア** 大ホール

料金
全席自由 前売 一般 500円(当日 200円増)
小学生以下 無料(要整理券)

チケット発売日：9月13日(日)
※小学生以下の整理券配布はホールのみ
※4歳児以下入場不可。

《第1部》出演

佐々木友子(ヴァイオリン)



新潟市出身。
桐朋女子高等学校、桐朋学園大学を卒業。
その後渡英し、英国王立音楽院にて
演奏家ディプロマを取得。
新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。
ヨーロッパ・ベートーヴェンピアノトリオ協会
コンクール第1位。
現在、新潟を拠点にソロ、室内楽の演奏活動、
後進の指導を楽しんでいる。
これまでに、鈴木和子、故久保田良作、
藤川真弓の各氏に師事。
県立新潟中央高等学校音楽科、
桐朋学園子どものための音楽教室非常勤講師。

片野大輔(チェロ)



長岡市出身。
新潟県立長岡高等学校卒業。玉川大学文学部卒業。
チェコ国立ヤナーチェク芸術大学音楽学部研究科修了。
これまでにチェロを鷺尾勝郎、浅野京子、
ヴァーツラフ・アダミール、ベドジフ・ハブリク、
林峰男の各氏に、室内楽をミロシュ・スミーカル氏
に師事。2007年長岡フレンドリーオーケストラと、
サン・サーンスのチェロ協奏曲を共演。
2007年より朝日酒造エントランス・ホール
にて室内楽連続演奏会を開催中。
2011年より毎月第3土曜日に開催されている
朝日酒造 SanDo コンサートをプロデュース。
現在長岡市に居住しアンサンブルオビリーなどの
室内楽、オーケストラ等の演奏活動を行っている他、
新潟市、長岡市、三条市等で後進の指導にあたって
いる。新潟市北区フィルハーモニー弦楽トレーナー。
わたじん楽器、チェロ科講師。

《第2部》ピアニスト 三船優子 公開レッスン 申込方法

募集対象

ピアノを学んでいる方
(年齢・性別・ピアノ歴などは問いません。)
※高校生未満の方は、保護者の承諾ならびに引率が必要です。

レッスン日程

9月13日(日) 13:30～

※1人30分のレッスンです。

受講料

7,000円 (第1部講演会の聴講料含む)

※第1部講演会は、保護者1名様まで無料で聴講いただけます。

募集人数

審査を通過した 10名

※申込時に提出していただいた演奏音源を元に受講者の
審査を行います。後日、審査結果を郵送にて通知いたします。

応募方法

●記入済み申込書

※公開レッスン時の演奏曲は、10分以内。

●公開レッスンを受講されるご本人の演奏音源

※音源は、テープ、CD、MD、データ(MP3) どの形式でも結構です。
※ご提出いただいた音源は返却いたしません。
審査後、責任を持って破棄させていただきます。

●返信用切手(94円)

以上、3点を窓口へご持参いただくか、郵送にてお申し込み
ください。音源をデータで送付希望の方は、下記メールアドレス
までご送付ください。

締め切り

7月31日(金) 必着

申込み・問い合わせ

見附市文化ホール **アルカディア**

〒954-0059 見附市昭和町 2-1-1

TEL: 0258(63)5321 FAX: 0258(63)5322

MAIL: mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

HP: <http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>



----- き り と り -----

ピアノ公開レッスン 参加申込書

フリガナ 参加者氏名	性別	生年月日	(歳)
住 所	〒	電話番号	
		E-mail	
フリガナ 保護者氏名	備考	※市外にお住まいの方は、通学・通勤されている 市内の学校名または会社名をご記入ください。	
演奏曲 ※演奏曲は、 10分以内。	曲名:	演奏時間	分 秒
	作曲者名:		