

見附市音楽  
プロデューサー **指揮者 船橋洋介 音楽を語る**

「生きた音楽表現のために  
アンサンブルの一体感とハーモニーを感じよう」

音楽に興味・関心がある全ての方に向けた講演会です。見附市内の中学校吹奏楽部（見附中学校・南中学校・今町中学校・西中学校）をモデルバンドに迎え、演奏を交えながら音楽の魅力をわかりやすくお伝えします。



指揮者 船橋 洋介 Yosuke Funabashi, Conductor

東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。

「ブラハの春」をはじめ数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮。チョン・ミョンフン、フェドセーエフなどからの絶大な信頼を受け、数多くのステージやオペラ制作に携わる。

2008年には、ペーテル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演、その功績によりペーテル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。またブラハ交響楽団への客演、ブラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げている。

2012年には長岡にて、カール・ジェンキンス《平和への道程》を全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いたその情熱は、演奏においても「合唱を懸命に整え、かつ高みに導かんと奮闘する船橋のタクト。」と高く評された。

2013/14年シーズンはモラヴィア・フィルへ客演、ベルリンにてYACOB(Young Asian Chamber Orchestra Berlin)を指揮。

国内では都響、東京フィル、大阪フィル、大阪響等への客演をはじめ、東京とベルリンを拠点に国内外で精力的な活動を展開している。

ライフワークとして教育にも力を注ぎ、音楽鑑賞教室のプロデュースや各地でのワークショップに数多く招聘されている。東京音楽大学大学院講師、長岡市芸術文化振興財団音楽アドバイザーなどを歴任。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授として後進の指導も行っている。

◆オフィシャルWEBサイト <http://y-funabashi.way-nifty.com/>

2019  
**9/22** (日) 開場 12:30  
開演 13:00

会場 見附市文化ホール  
**アルカディア** 大ホール

料金 全席自由 前売・当日共

**500円** (中学生以下は無料でご入場いただけます)

※4歳以下入場不可。(保育ルームは10/14までに要予約。1人600円)  
※見附市子育て応援カード・友の会会員特典の対象事業ではありません。

8月24日(土)より発売開始

※チケットの取扱は見附市文化ホールのみ

問合せ 見附市文化ホール **アルカディア**

〒954-0059 新潟県見附市昭和町2-1-1  
TEL: 0258-63-5321 / FAX: 0258-63-5322  
E-mail: mitsuke-bunka@shitekanisha.jp

アルカディアピアノフェスティバル  
～わたしの街のピアニスト～

市民をはじめとするアマチュアピアニストが船橋洋介氏の指導を受け、その成果を発表します。アマチュアピアニスト達によるピアノソロとピアノアンサンブル、また、ゲストには三船優子氏をお迎えし、アマチュアとプロの演奏を一度にお楽しみいただけるコンサートです。

日時 2019年11月23日(土・祝)  
開場予定 13:30 / 開演予定 14:00

場所 見附市文化ホール **アルカディア** 大ホール

料金 全席自由  
前売 一般 500円 / 小学生以下 無料  
(要整理券)

チケット発売日: 8月24日(土)

※小学生以下の整理券配布はホールのみ。  
※当日券は200円増。 ※4歳以下入場不可。