アルカディア開設25周年記念ミュージカル「夏の夜の夢」に向けて

日本最上級演劇ワークショップの決定版！2017

演技の楽しさをたっぷり味わう２日間

2days 演劇 ワークショップ

小学校4年生以上で、表現活動に興味のある方。
※定員（50名）になり次第締め切り

演技基礎からシーン創りまで

① 舞台における発声法
舞台上から客席まできちんと台詞が届く発声法を学びます。

② シアターゲーム
共演者やグループ間での台詞や気持ちのキャッチボールなどコミュニケーション力、反射力、記憶力など役者が演じるために必要な技術をワークショップの中で紹介し、実践します。

③ シェイクスピア作「夏の夜の夢」を題材に、脚本を読み解き、演じるまでを行います。

5/4（木・祝） 10:00～16:00
5/5（金・祝） 13:00～17:00
※昼食は各自でご持参ください。
※適宜、休憩挟む。

資料代¥1,000
※当日会場にてお支払いください。

講師 栗田芳宏氏

演出家・俳優　劇団ひまわり新潟校所長

藤間紫氏、市川猿之助氏に師事。俳優 吉田鋼太郎とともに「ＡＵＮ」（アウン）を立ち上げる。2004年りゅーとぴあ能楽堂シリーズ「マクベス」「リア王」「冬物語」「オセロー」「ハムレット」「テンペスト」を手掛ける。シリーズ「冬物語」は2006年ルーマニア国際シェイクスピア演劇祭、2008年ハンガリー、ポーランド、ドイツの国際シェイクスピア演劇祭に招聘され高い評価を得る。

2010年、同シリーズ「ハムレット」はポーランド、グダンスク国際シェイクスピアにフェスティバルのラストプログラムとして招聘された。

その他の演出作品に、天海祐希「ピエタ」、藤原竜也・寺島しのぶ「大正四谷怪談」、根津甚八・椎名桔平「オーファンズ」、真矢みき・金森穣「スターダスト・イン上海」、吉田鋼太郎「カッコーの巣の上で」、市川右近・安寿ミラ「シラノ・ド・ベルジュラック」、津嘉山正種「10カウント」等がある。

お問い合わせ・お申し込み

見附市文化ホール アルカディア ワークショップ係まで
TEL:0258-63-5321 FAX:0258-63-5322
E-mail : mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

※お電話でお申し込みの場合は、下記の内容をお伝えください。

申し込み書

ふりがな
お名前　　性別　男・女　　年齢　　歳

〒
ご住所　　TEL

メールアドレス　PC / モバイル
※ドメイン指定受信設定をされている方は、「@shiteikanrisha.jp」からのメールが受信出来るよう設定をお願いします。

舞台経験　有・無

見附市文化ホール アルカディア
〒954-0059　見附市昭和町2丁目1番1号
http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/