

～家族で楽しむポップスからクラシック～

行ってみよう!!

アルカディア春の音楽会

この春、見附市内小学校入学予定の
みなさんをご招待いたします。

プログラム

ピアノ五重奏曲「鱒」作品 114より

第四楽章

シューベルト作曲

ボレロ

ラヴェル作曲

サウンドオブミュージック

リチャードロジャース作曲

トロメドレー

「ハウルの動く城」より

世界の約束～人生のメリーゴーランド

3/12 日 開場 13:30
開演 14:00

全席自由 ¥500 税込
こども、大人同額

※3歳以下入場不可(保育ルームは3/4までに要予約。1人600円。)

見附市文化ホール

アルカディア 大ホール

お問い合わせ

見附市文化ホール アルカディア

TEL: 0258-63-5321

〒954-0059 新潟県見附市昭和町2丁目1番1号

見附市 アルカディア

検索

<http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>
mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp

プレイガイド

見附市文化ホール・上野屋書店・押野見書店・道の駅パティオにいがた・文信堂書店 CoCoLo 長岡店・北越楽器長岡本店・野島書店四日町店・越後交通(株)東三条駅前案内所



アルカディア フレンズ アンサンブル



アルカディア少年少女合唱団

ポップスからクラシック 家族で楽しむ 行ってみよう!! アルカディア春の音楽会

アルカディア フレンズ アンサンブル



Tomoko Sasaki

佐々木友子 (ヴァイオリン)

新潟市出身。
桐朋女子高等学校、桐朋学園大学を卒業。
その後渡英し、英国王立音楽院にて演奏家ディプロマを取得。新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。ヨーロッパ・ベートーヴェンピアノトリオ協会コンクール第1位。

これまでに、鈴木和子、故久保田良作、藤川真弓の各氏に師事。現在、新潟を拠点にソロ、室内楽の演奏活動、後進の指導を楽しく行っている。

県立新潟中央高等学校音楽科、桐朋学園子どものための音楽教室非常勤講師。



Keiko Imai

今井慶子 (ピアノ)

長岡市出身。新潟県立長岡高等学校卒業。東京音楽大学音楽学部器楽ピアノ科卒業。日本大学大学院芸術学研究科音楽芸術専攻ピアノ科修了。

第4回万里の長城杯国際コンクール第1位、第30回新潟県音楽コンクール優秀賞など、数々のコンクールで入賞する。

これまでに長岡交響楽団と共演、室内楽演奏会多数出演、長岡市内小学校でのアウトリーチ活動、オペラピアニストを務めるなど、多方面で活躍している。現在も県内各地でソロ、室内楽、伴奏などの演奏活動を行う傍ら、長岡市にて後進の指導にあたっている。



Akiko Kano

加野晶子 (ヴァイオラ)

見附市出身。新潟県立長岡高等学校卒業。上智大学経済学部卒業。国際スズキ・メソッド音楽院ヴァイオリン科、ヴァイオラ科卒業。

これまでに、豊田耕児、吉川豪一、正岡紘子、クロード・ロロンの各氏に師事。現在、長岡市に居住し、室内楽等の演奏活動の他、後進の指導にあたっている。



Daisuke Katano

片野大輔 (チェロ)

長岡市出身。新潟県立長岡高等学校卒業。玉川大学文学部卒業。チェコ国立ヤナー・チェク芸術大学音楽学部研究科修了。これまでにチェロを鷲尾勝郎、浅野京子、ヴァーツラフ・アダミーラ、ペドジフ・ハブリク、林峰男の各氏に室内楽をミロシュ・スミーカル氏に師事。

2007年長岡フレンドリーオーケストラと、サン・サーンスのチェロ協奏曲を共演。現在長岡市に居住しアンサンブルオビリーなどの室内楽、オーケストラ等の演奏活動を行っている他、新潟市、長岡市、三条市等で後進の指導にあたっている。

新潟市北区フィルハーモニー弦楽トレーナー。北越楽器、わたじん楽器、チェロ科講師。



Momoko Kurasawa

倉澤桃子 (マリンバ・打楽器)

玉川大学芸術学科音楽専攻打楽器科卒業。同大学芸術専攻科打楽器課程修了。卒業後、関東を中心にオーケストラや打楽器アンサンブルなどの演奏活動を始める。

TIAA全日本クラシック音楽コンサートオーディション合格、東京オペラシティリサイタルホールにて同演奏会出演。

2008年より出身地新潟に拠点を移し演奏活動、またマリンバ教室や小・中・高校吹奏楽部打楽器講師など後進の指導にあたっている。

これまでに打楽器を永曾重光、目黒一則両氏に師事。新潟市北区ジュニア吹奏楽団打楽器講師。



Katsuhiko Hoshino

星野勝彦 (コントラバス)

小千谷市出身。2001年洗足学園音楽大学卒業。コントラバスを井戸田善之氏に師事。P・シミードル氏、レオン・シュピラー氏による室内楽講座を受講。2010年上越教育大学大学院修了。作曲法を後藤丹氏に師事した。

2003年長岡交響楽団とクーセヴィツキー作曲「コントラバス協奏曲」を共演。室内楽、ジャズなど多岐にわたる演奏活動を展開している。

Webサイト「アンサンブルの森」から「動物の謝肉祭」などが出版されておりアレンジの活動も行っている。

プレイガイド

見附市文化ホール・上野屋書店・押野見書店・道の駅パティオにいがた・文信堂書店 CoCoLo 長岡店
北越楽器長岡本店・野島書店四日町店・越後交通梯東三条駅前案内所

見附市文化ホール **アルカディア**