

あふたあ少年少女合唱団通信No.12

☆☆出席者 〇(土) 10:00~17:00 ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

- ☆☆ 渋谷洋子 野本美里 古川原未依 野田有佳理 ☆
- ☆☆ 土田晴菜 星野清夏 古川原諒 野村知世 ☆
- ☆☆ 真壁悠 島田美咲 山崎美鈴 阿部万里子 ☆
- ☆☆ 滝沢明美 中嶋愛美 山崎詩帆 大橋彩佳 ☆
- ☆☆ 那須貴裕 柿本祥子 高橋侑花 古川原照 ☆
- ☆☆ 長谷川友里子 渡辺木兆世 内山恵介 長谷川友里 ☆

→ 練習内容 →

● パート練習

KARNSOULS

こは所てコソなチ
 かりいはいさひちか
 たんご 根性で鏡んび
 くださいの もつやく本番
 ばしの楽しみ②
 天便になれたかた々も
 せかりたくてウズミして
 たい 今日もこの前も来
 たい た人がいて時念
 ても上手いくようがはうわ

● **11つまでもどニまでも** ... どれどれが③になる部分は
 写もつて歌いましょう。後半の難しい所(P33とか)が
 先生に注意したことに
 まだ 見本に歌えない人は自主練習を必ずせりましょう

● **さようなら** ... 最後に歌う曲です。新編の
 いっしょに踏みつれたいようにネ!!
 最初のフニランが主役に響くとその後もう
 いく返のあな

● **大きな古時計** ... お話を語ってみてね
 先生に注意したことに
 良士が達してくるよ P16の「おゆかしのときが」の
 「お」は長めに歌う。宮下④をよく見て練習しよう

(おかしな時間) ... 一生懸命歌ったのに発声練習だったみたい(笑)

● **春はどうして** ... 「みんな みんな みんな とってもすきなのに」
 「だれも だれも だれも いっゆるけないのに」先生に注意!
 どうしていくんだ? ~ は両パートとも音の確認を!!

● **空と水** ... ガレス(最初の)を大切にしましょう。この曲もぜひ語りましょ

● **一本のむし雲** ... 出だしは体の全部分から(スローカーを使って)主役は
 “い”を出しましょう。夕方の美しい空を思い浮かべて
 歌おうね。「好きだ」も大切に。

● **芭蕉布** ... グループを作って歌いました。中学生以上の方は 頭の上の方の
 スローカーを ががーッと開けるといいみたいです。P58の3段目
 「みなみの〜」の “の” から入っていて、その後もう107-を保持しましょう
 最初のハミングの音が上下しないように練習しましょう!!